

演奏者紹介



いむらまさこ
猪村雅子（メゾソプラノ）

千葉県立千葉高等学校を卒業後、東京藝術大学音楽学部声楽科へ。在学中は戸田敏子氏に師事する。バッハ『マタイ受難曲』、モーツァルト『レクイエム』『魔笛』、ベートーヴェン『交響曲第九番』などでソリストを務め、コンサート活動のほか、声楽の愛好者への発声指導やコンサートホールでの勉強会も長く続けている。メゾソプラノ、二期会会員。

いとみなこ
井戸美奈子（ピアノ）

千葉県立千葉高等学校を卒業後、東京藝術大学音楽学部楽理科へ。大学で音楽教育に携わりながら、レコード会社で企画制作に従事する。大学在学中に同大学同学科の友人とピアノデュオを結成。自ら編曲した昭和のアニメソングを中心に、今も演奏活動をしている。



演奏曲目／目次

～演奏順～



WELCOME ～演奏者から～

1

演奏者紹介

2

〔歌曲〕

ジョルダニー「カロ・ミオ・ベン（いとしい女^{ひと}よ）」

4

ヘンデル「オンブラ・マイ・フ（ラルゴ）」

5

モーツァルト「すみれ」

6

シューマン「異郷にて」～「間奏曲」

7

井上陽水「少年時代」

8

武満徹「小さな空」

9

PROGRAM NOTES ～伴奏者から～

10

〔オペラ〕

ヘンデル「私を泣かせてください」～オペラ『リナルド』より

12

モーツァルト「恋とはどんなものかしら」～オペラ『フィガロの結婚』より

13

ビゼー「恋は野の鳥（ハバネラ）」～オペラ『カルメン』より

14

SPECIAL THANKS ～主催者から～

16